

Pokumaa tegevusaruanne 2021

Põhiliseks eesmärgiks võtsime Puuko toidutare nõuetekohase köögi ehitamise ja toitlustuse käivitamise. Rajasime nõutavad tingimused koos külma ja sooja kraaniveega, soetasime vajalikud seadmed ja viisime ruumid kooskõlla toitlustust pakkuvale ettevõttele ette nähtud seadustikuga.

2021 kevad oli Pokumaal vaiksem harjumuspärasest. Siiski erinevalt 2020 kevadest oli mai tavapäraselt aktiivne õppeprogrammide läbiviimise kuu.

Alates 1.06 olime avatud igapäevaselt ning pakkusime esmakordselt toitlustust kooskõlas avamisaegadega. Lisaks pakkusime programme ja toitlustust sünnipäevade ja teiste sündmuste läbiviimiseks Pokumaal.

Pokumaa oli avatud septembris, oktoobris nädalavahetusel ja sügisel koolivaheajal iga päev. Tavapärasele pokukoja külastusele pakkusime juhendatud Padasoomäe talu külastamist koos Puukoga või pokuga, kes valmistab soovjatega lõkkesaia.

Külastuspiletite levitamisel oli taas abiks koostöö Laste Lõunamaa võrgustikuga. Korrastasime ja elavdasime ekspositsiooni, korrastasime ja parandasime matkaradade rajatise.

Uuendasime valvesüsteemi, lammutasime amortiseerunud ja ohtlikuks muutunud püstkoja ning varusime kevadel 2022 püstitatava uue püstkoja materjali.

8.-12.06 toimus koostöös Eesti Kultuurkapitaliga Pokumaa esimene rahvusvaheline puuskulptuurimeistrite ja maastikukunsti sümposium. Osalejaid tuli seitsmest välisriigist ja kaheksas meeskond oli Eestist. Sümposiumil valminud teosed on Pokumaa radade ääres keskkonda ilmestamas. Neid on tulnud vaatama lähedalt ja kaugelt, tuues Pokumaale lisaks külalisi.

Taastasime õunaia kontserdite sarja, mille käigus andsid toredad kontserdid ansambel „Öösorr“, Siiri Sisask ja Jaan Sööt. Paraku „Kadrioru Katusetrio“ kontsert jäi ära solisti haigestumise tõttu.

Juuli lõpus ja augusti alguses etendasime kümnel korral Eesti Kultuurkapitali toel Zoja Mellovi originaalse matk-etenduse „Möbleeritud mets“ Edgar Valteri eluloo ja maalide ainetel.

Osalesime taas Antsla valla meistritepäeval oma töötoaga.

19.09 pidasime kõige vanema poku ja Edgar Valteri 92. sünnipäeva. Sellel päeval avasime seligraafia töötoa, mille oskused, vahendid ja materjalid annetas meile pensionile jäänud seligrafist Ülo Haljasorg.

Augustist aasta lõpuni tegime öömatku, mille eest oleme saanud EHE-märgise.

Sügisene õppeprogrammide maht oli sarnane eelmiste aastate sügistega.

Võru Instituudi ja Tartu Mänguasjumuuseumiga koostöös korraldasime isadepäeva eel uudisteose „Pintselsabasuvi“ ning uuemate Edgar Valteri tõlgete ja kordustrükkide tutvustamiseks perepäeva.

Veebruaris jätkasime kirjastajana ning andsime välja taastrükid Edgar Valteri teostest – ilmusid „Pintselsabad“ ja „Isand Tuutu ettevõtmised“. Raamatut aitab müüa Rahva Raamat AS ja Apollo Kauplused OÜ.

Aasta lõpuks täienes meie uus koduleht inglise- ja venekeelsete tõlgetega. E-pood on täienenud uute toodetega.

Suurenenud turunduskulud aitasid suurendada külaliste arvu. Tartu ja Tallinna digiekraanidel ja venekeelses meedias pidev nähtavalolek tõi oodatud kasu. Märgatavalt tõusis küllastajate arv sihtgruppidest. Facebooki pidev turundus võimaldas meil olla pidevalt pildis ning oli tunda reklaamide avaldamise järel nende mõju küllastajatearvule.

Küllastajate arv oli ligi 8000 maksvat klienti (eelmisel aastal ligi 7000). Arvestades ära jäänud kevadhooajaga võime saavutatud numbriga väga rahule jääda.

Alustatud toitlustus, e-pood, raamatute kirjastamine ja uuendatud valikuga meenemüük on aidanud meid üle saada covidi tekitatud raskustest ning on jaotanud ka madalhooaega osalisi tulusi, mis aitavad katta talviseid kõrgeid energiahindu ja muid püsikulusi.

Aruande koostaja:

Tuuli Merimaa
Pokumaa juhataja